



# XXXIX Międzynarodowy Festiwal HAJNOWSKIE DNI MUZYKI CERKIEWNEJ

14-19 WRZEŚNIA 2020 / SOBÓR ŚWIĘTEJ TRÓJCY / HAJNÓWKA

## Inauguracja

14 WRZEŚNIA 2020, GODZ. 18.00 /  
SOBÓR ŚWIĘTEJ TRÓJCY W HAJNÓWCE

## Przesłuchania Konkursowe

17-18 WRZEŚNIA 2020, GODZ. 16.00 /  
SOBÓR ŚWIĘTEJ TRÓJCY W HAJNÓWCE

## Koncert Galowy

19 WRZEŚNIA 2020 /  
GODZ. 15.00 – SOBÓR ŚWIĘTEJ TRÓJCY W HAJNÓWCE  
GODZ. 19.00 – CERKIEW HAGIA SOPHIA W BIAŁYMSTOKU



Festiwal organizowany jest z błogosławieństwa  
Jego Eminencji Wielce Błogosławionego SAWY  
Metropolity Warszawskiego i całej Polski



Patronat Honorowy  
Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej  
Andrzeja Dudy

Patronat medialny:



ZE WZGLĘDU NA SYTUACJĘ EPIDEMIOLOGICZNĄ ZWIĄZANĄ Z COVID-19 UDZIAŁ W KONCERTACH INAUGURACYJNYM, GALOWYM ORAZ UCZCIE FOLKLORYSTYCZNEJ WYŁĄCZNIE ZA OKAZANIEM ZAPROSZENIA.

Festiwal zrealizowano ze środków: Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego, Urzędu Miasta Hajnówka, Starostwa Powiatowego w Hajnówce oraz gmin powiatu hajnowskiego, Urzędu Miasta Białystok oraz sponsorów.

Organizatorzy: Społeczny Komitet Organizacyjny, Stowarzyszenie "Miłośnicy Muzyki Cerkiewnej", Hajnowski Dom Kultury; Biuro organizacyjne: ul. ks. A. Dziewiatowskiego 15, 17-200 Hajnówka, tel/fax 85 682 33 51, tel: 607 886 931, e-mail: festiwal@cerkiew.pl, www.festiwal.cerkiew.pl

XXXIX Międzynarodowy Festiwal Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej 14-19.09.2020 r.

W tym roku festiwal zmienił aurę z wiosennej na jesienną. Jednak nie zmienił swojego wyjątkowego klimatu, przepełnionego duchowością wyjątkowego cerkiewnego śpiewu, nawet mimo trudności organizacyjnych wywołanych epidemią.

Z uwagi na sytuację epidemiologiczną w czasie tegorocznej edycji Festiwalu wystąpią głównie chóry z Polski (ok.12), chociaż mogą być też niespodzianki... Przesłuchania konkursowe odbędą się w dniach 17-18 września od godz. 16.00. Wstęp na przesłuchania jest bezpłatny. Planowane są koncerty towarzyszące, wystawy oraz seminarium.

Na odbiorców czekają duchowe i artystyczne doznania wywołane przepięknym śpiewem cerkiewnym, ekspozycjami wystawowymi (fotografie, ikony) poświęconymi życiu cerkwi prawosławnej m.in. „Z ikoną przez świat...”, „Święte kąty podlaskie oczami młodego człowieka”, „ Arcybiskup Miron – nieść pokój, kochać ludzi”.

Podczas seminarium pt. „Problemy wykonawcze duchowo – artystycznego przesłania muzyki cerkiewnej”, prelegenci i uczestnicy podejmować będą dyskusję nad istotą i podnoszeniem jakości muzyki cerkiewnej.

Koncert Inauguracyjny, Koncerty Galowe oraz przesłuchania konkursowe będą transmitowane m.in. na profilu [fb.com/hajnowskiednimuzykierkiewnej](https://www.facebook.com/hajnowskiednimuzykierkiewnej) oraz stronie [cerkiew.pl](http://cerkiew.pl), TVK Hajnówka.

Więcej szczegółów można znaleźć na naszej stronie [www.festiwal.cerkiew.pl](http://www.festiwal.cerkiew.pl)

Ze względu na sytuację epidemiologiczną oraz dbałość o bezpieczeństwo publiczne organizatorzy zastrzegają ograniczoną liczbę osób podczas wszystkich wydarzeń festiwalowych.

## Harmonogram XXXIX – 2020

### I. Inauguracja \*\*\* 14.09.2020r

Wpisujemy dwa chóry.

1. Chór Kijowskiej Akademii Duchowej – Kijów, Ukraina\*
2. Reprezentacyjny Chór Soboru św. Trójcy – Hajnówka, Polska

### II. Wystawy 15.09.2020r

Otwarcie wystaw odbędzie się 15.09.2020r.

1. Wystawa „Z ikoną przez świat...” – (HDK – ul. Tamary Sołoniewicz 4, 17-200 Hajnówka) **GODZINA 12:00**
2. Wystawa o Janie Pawle II - (HDK – ul. Tamary Sołoniewicz 4, 17-200 Hajnówka) **GODZINA 12:00**
3. Wystawa "Chrońmy Mokradła" - (ul. Ks. A. Dziewiatowskiego 15, 17-200 Hajnówka) **GODZINA 13:30**
4. Wystawa „Święte kąty podlaskie oczami młodego człowieka” – (ul. Ks. A. Dziewiatowskiego 15, 17-200 Hajnówka) **GODZINA 13:00**
5. Wystawa „ Arcybiskup Miron – nieść pokój, kochać ludzi” – (ul. Ks. A. Dziewiatowskiego 15, 17-200 Hajnówka) **GODZINA 13:00**

## **II. Seminarium 16.09.2020r**

Temat: „Problemy wykonawcze duchowo – artystycznego przesłania muzyki cerkiewnej”

Prowadzący: Prof. Włodzimierz Wołoskiuk

Prelegenci: Ireneusz Ławreszuk oraz Bazyl Dubec

## **III. Chóry 17.09.2020r**

I dzień przesłuchań.

1. Chór Parafii Prawosławnej pw. „Wszystkich Świętych Ziemi Rosyjskiej” – „Wmiestie” – Kłajpeda, Litwa \*\*
2. Zespół Wokalny Armonia – Białystok, Polska
3. Chór Parafii Prawosławnej pw. św. Archanioła Michała – Orla, Polska
4. Chór Parafii Prawosławnej pw. Św. Apostołów Piotra i Pawła – Siemiatycze, Polska
5. Chór Parafii Prawosławnej pw. Cudownego Obrazu Zbawiciela – Rogawka, Polska
6. Chór dziecięco-młodzieżowy Soboru św. Trójcy – Hajnówka, Polska

## **IV. Chóry 18.09.2020r**

II dzień przesłuchań.

1. Chór Duchowieństwa Diecezji Warszawsko – Bielskiej
2. Chór Parafii Prawosławnej pw. Narodzenia Przenajświętszej Bogurodzicy – Bielsk Podlaski, Polska
3. Chór Parafii Prawosławnej pw. Św. Proroka Eliasza w Dojlidach – Białystok, Polska
4. Zespół Wokalny Esperimento – Białystok, Polska
5. Chór Psalmistów i Dyrygentów Diecezji Warszawsko - Bielskiej

## **V. Zakończenie 19.09.2020r**

Godzina 13:00 – Ogłoszenie wyników (HDK)

Godzina 15:00 – Koncert Galowy w Soborze św. Trójcy w Hajnówce (ul. Ks. A. Dziewiatowskiego 15)\*\*\*

Godzina 19:00 – Koncert Galowy w Cerkwi Hagia Sophia w Białymstoku (ul. Trawiasta 5)

## **VI. Koncerty Towarzyszące**

Nowo Berezowo – Rogawka, Siemiatycze, Orla 17.09 – 18:30

Siemiatycze – Chór Duchowieństwa 18.09 – 19:30

Bielsk Podlaski – Armonia 17.09 – 18:30

Michałowo – św. Proroka Eliasza 18.09 – 19:00

Uczta Folklorystyczna w Nadleśnictwie Hajnówka - godz. 19.00 \*\*\*

\* W przypadku nie dotarcia chóru z Ukrainy spowodowanego sytuacją epidemiologiczną, na Koncercie Inauguracyjnym wystąpi Reprezentacyjny Chór z Soboru św. Trójcy.

\*\* Przyjazd chóru jest zależny od sytuacji związanej z COVID-19.

\*\*\* Ze względu na sytuację epidemiologiczną związaną z COVID-19, udział w Uczcie Folklorystycznej i Koncertach Inauguracyjnym oraz Galowym możliwy jest wyłącznie za ukazaniem zaproszenia.

Wydarzenie organizowane jest z błogosławieństwa Jego Eminencji Wielce Błogosławionego SAWY Metropolity Warszawskiego i całej Polski. Pod Patronatem Honorowym Prezydenta RP Andrzeja Dudy.

Festiwal realizowany jest ze środków: Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego, Urzędu Miasta Hajnówka, Starostwa Powiatowego w Hajnówce, Urzędu Miasta Białystok, gmin powiatu hajnowskiego oraz sponsorów.