

KINO CINEMA LUMIERE w HAJNÓWCE

16 kwiecień 2018 (poniedziałek), Hajnowski Dom Kultury

Godz. 16.00 - Luis i obcy



Gatunek: komedia animowana/przygodowy
Czas: 86 min.
od lat: b/o

Prawdziwych przyjaciół poznaje się w... kosmosie, a najlepsze na smutki są zielone ufoludki. Oto motto najnowszej komedii familijnej producentów hitów "Renifer Nicko ratuje Świąta" i "Ups! Arka odpłynęła" oraz autorów nagrodzonej Oscarem animacji "Równowaga". "Luis i obcy" to historia przyjaźni chłopca i trójki przezabawnych kosmitów, który na Ziemię przybyli i kompletnie się... pogubili. Porcja wyśmienitej, intergalaktycznej zabawy dla całej rodziny. 12-letni Luis czuje się samotny. Nie ma żadnych przyjaciół, a jego ojciec – ufolog Armin – całe noce spędza przy teleskopie, szukając śladów życia w kosmosie. Na domiar złego, dyrektor ze szkoły Luisa chce wysłać chłopca do internatu poza miastem. Sprawy komplikują się jeszcze bardziej, gdy na podwórku Luisa rozbija się UFO, pilotowane przez trójkę wesołych kosmitów. Chłopiec szybko zaprzyjaźnia się z obcymi i ukrywa ich przed swoim tatą, który jest przekonany, że kosmici są niebezpieczni. Próbuje pomóc ufoludkom w powrocie na macierzystą planetę, Luis sam nabiera ochoty na wielką kosmiczną podróż. Zapraszamy na SEANSE PRZEDPREMIEROWE od 2 kwietnia (PREMIERA 6 kwietnia)

Godz. 17.30 - Trzy billboardy za Ebbing, Missouri (2017)



Gatunek: Dramat, Komedia, Kryminał
Czas: 115 min.

Małe miasteczko na amerykańskiej prowincji. Od morderstwa córki Mildred Hayes (nagrodzona Oscarem Frances McDormand) upłynęło kilka miesięcy, a lokalna policja nadal nie wpadła na trop sprawcy. Zdeterminowana kobieta decyduje się na śmiałe posunięcie: wynajmuje trzy tablice reklamowe na drodze wiodącej do miasteczka i maluje na nich prowokacyjny przekaz, skierowany do szanowanego przez lokalną społeczność szefa policji, szeryfa Williama Willoughby'ego (nominowany do Oscara Woody Harrelson). Gdy do akcji wkracza zastępca szeryfa, posterunkowy Dixon (Sam Rockwell) – niezrównoważony, porywczy maminsynek, któremu zarzuca się zamięłowanie do przemocy – starcie między Mildred Hayes a lokalnymi siłami porządkowymi przeradza się w otwartą wojnę.

Godz. 19.30 - „Madame”



Gatunek: komedia
Czas: 91 min.
od lat: 15

By wnieść pikanterii do skostniałego związku – Anne (Toni Collette) i Bob (Harvey Keitel), bogata i świetnie sytuowana para z Ameryki, przenosi się do urokliwej posiadłości w Paryżu. Po przeprowadzce do miasta miłości, małżeństwo postanawia wyprawić luksusowe przyjęcie dla swoich dystyngowanych znajomych. W trakcie przygotowań okazuje się, że na imprezę przybędzie dokładnie trzynastu gości. Zaniepokojona pechową liczbą osób, wierząca w przesady Anne wpada na niezwykle pomysł. Postanawia namówić swoją pokojówkę Marię (Rossy de Palma), by ta na przyjęciu udawała... hiszpańską arystokratkę. Sytuacja wydaje się opanowana. Przynajmniej do czasu! Wystarczy kilka lampek wina i rozluźniająca atmosfera, by rezolutna służąca wpadła w oko brytyjskiemu marszandowi. Lecz burzliwy romans Marii jest zupełnie nie w smak Anne, która robi wszystko, by rozdzielić parę nieoczekiwanych zakochanych. Film wyświetlany w cyklu BABSKE WIECZORY.

Cena biletu: 16 zł- normalny, 14 zł- ulgowy, 12 zł-grupowy
(Bilety do nabycia w dniu seansu od godz. 15.00)